

Lettre n° 155 – janvier-fevrier 2026

Entretien avec Arno Lagrange

Esperanto Aktiv' : Pouvez-vous vous présenter en quelques mots ?

Arno Lagrange : Je fais du théâtre en espéranto depuis exactement 50 ans. En 2025 à la maison culturelle espérantiste Grésillon j'ai présenté Le Joueur d'échecs dans mon adaptation d'après Stefan Zweig dans la même salle où nous avons présenté quelques scènes de l'Andromaque de Racine en 1975 avant de créer TESP, le Théâtre Espéranto de Paris.

EA : Pourquoi et comment êtes-vous devenu espérantiste ?

A.L : J'ai appris l'espéranto en famille avec mes parents et mes frères. Mes parents se sont rencontrés grâce à l'espéranto dans le cabaret de Raymond Schwartz, « Tri Koboldoj ». Ma mère est née allemande et mon père était français. À la maison on utilisait le français et l'espéranto. À une certaine époque, il y avait un calendrier affiché avec les semaines coloriées en bleu et en rouge et, selon la couleur de la semaine, on était censés parler l'une ou l'autre langue. Mais ça ne marchait pas trop bien parce que quand on avait des devoirs à faire pour l'école, c'était toujours en français. Avant d'entrer au cours préparatoire, j'ai appris à lire et écrire avec ma mère dans les deux langues. Et je ne suis devenu espérantiste que quand j'ai commencé à faire du théâtre en espéranto. Avant je ne voyais pas vraiment l'intérêt, voire je le critiquais radicalement, y trouvant de nombreux travers.



EA : Avez-vous des responsabilités dans le mouvement espérantiste ?

A.L : Actuellement je participe aux activités de EKC (Esperanto Kultur Centro) à Toulouse et d'Esperanto Occitanie, la fédération régionale. Depuis l'an 2000 au cours de certaines années passées, j'ai participé aussi à EKC et aux fédérations Midi-Pyrénées et Languedoc-Roussillon, notamment pour l'organisation de KAFE en 2000, un festival qui s'est déroulé sur cinq jours à Toulouse avec une vingtaine de formations invitées, et à IREM en 2011 à Sète qui était une rencontre qui réunissait plusieurs organisations espérantistes de France et de francophonie. Je me suis donc impliqué à certains moments dans ces organisations à différents postes de responsabilité par intermittence. Pendant quelques années, je me suis beaucoup investi dans le projet Wikipedio (Wikipédia en espéranto), fonctionnant comme administrateur et même « bureaucrate », c'est-à-dire avec des droits plus étendus que ceux des autres utilisateurs afin de veiller au respect des règles de fonctionnement du projet, et d'arbitrer des conflits. Mais mon implication dans le mouvement espérantiste s'est faite principalement par le théâtre, aussi par intermittence avec une alternance de périodes actives et d'interruptions avec diverses formations : TESP, Krizalido, Kallima, Teatro Trupo de Tuluzo et maintenant avec des seuls en scène sous mon nom.

EA : Parlez-nous de théâtre.

A.L. : J'ai commencé le théâtre en espéranto et en français lorsque j'habitais près de Paris. En 1976 TESPA (= Théâtre Esperanto de Paris) a été créé par la fusion de deux groupes, l'un autour de mon père Georges Lagrange qui avait traduit *Andromaque* de Racine et une troupe autour de Jean-Pierre Peray plutôt orientée vers la comédie. Avec cet ensemble, nous avons mis en scène des projets ambitieux avec de grands textes d'auteur et une large distribution jusqu'à quatorze interprètes. Nous avons joué *l'Andromaque* comme déjà cité, *Les Justes* de Camus, *La Cantatrice Chauve* de Ionesco et *La Machine Infernale* de Cocteau dans des traductions en espéranto de Georges Lagrange. En sus, nous avons présenté toute une série de pièces plus courtes avec une distribution plus modeste, avec des textes originaux écrits en espéranto d'auteurs catalan, japonais ou écossais (Pujula iValles, Kisaku Tabata, William Auld) et des traductions d'autres auteurs (Obaldia, Sartre, Max Maurey, Tristan Bernard, Sophocle, etc.).

En 1980, avec ma compagne Solène nous nous sommes installés à Figeac dans le Lot, où nous avons fondé la compagnie Krizalido et avons monté plusieurs pièces dans les deux langues : avec la même mise en scène, nous présentions la pièce dans l'une ou l'autre langue selon le public. À Paris TESPA a continué ses activités, notamment autour de François Lo Jacomo. Avec Krizalido nous avons monté plusieurs pièces à deux puis d'autres spectacles avec une distribution plus étendue. Vers 1990 Solène contenait Mélusine accompagnée d'un musicien et d'une danseuse, tandis que j'ai préparé avec Walter Hébert *l'Architecte* et *l'Empereur d'Assyrie* une pièce d'Arrabal que nous avons présentée en français et en espéranto jusqu'en Union Soviétique. Walter a appris l'espéranto pour jouer son rôle dans la pièce. Ce projet a été développé sous le nom Kallima, qui est une espèce de papillon sorti de la chrysalide.

En 2000 Solène est décédée d'un cancer. Elle avait présenté *Laisse tomber la neige*, de Dupoyet, dans le cadre de KAFE alors qu'elle était gravement diminuée par la maladie. Je pensais alors cesser le théâtre quand un groupe d'élèves d'espéranto de Rikardo Cash m'a demandé de les aider à mettre en scène des pièces en espéranto afin de perfectionner la maîtrise de la langue. Ainsi sous le nom TTT (Teatro Trupo de Tuluzo) nous avons monté entre 2001 et 2005 quatre pièces, dont la dernière était Un

Air de Famille, de Jaoui et Bacri, que nous avons présentée à Weslar en Allemagne, à Boulogne-sur-Mer, à Helsinki et à Vilnius pour le Congrès mondial d'espéranto. Ayant déménagé dans l'Aude, j'ai cessé ma participation à TTT qui a continué autour de Christine Vidotto et de Rikardo Cash. Après une longue pause, j'ai entrepris de présenter *La Nouvelle d'échecs*, d'après Stefan Zweig, dont j'ai traduit le texte de l'allemand et adapté à une présentation « seul en scène ». J'ai présenté ce spectacle en Espagne, en Italie, en Lituanie, en France et en Belgique plus d'une dizaine de fois au cours de ces deux dernières années. J'ai le projet de préparer un nouveau « seul en scène », mais je ne peux pas encore en parler, car pour l'instant j'essaye d'obtenir les droits de l'auteur pour l'œuvre que j'ai en tête. Vous pouvez consulter la page [http://arnolag.free.fr/ eo/Teatro.php](http://arnolag.free.fr/eo/Teatro.php) , qui présente les spectacles auxquels j'ai participé depuis 1975.

EA : D'autres choses dont vous souhaiteriez parler ?

A.L. : L'espéranto a bientôt cent quarante ans d'existence, cela représente six ou sept générations d'espérantistes. Chaque génération a perçu l'espéranto à sa façon. Ayant la moitié de l'âge de l'espéranto, j'ai connu plus de la moitié de ces générations. Les anciens s'effacent et disparaissent et de nouvelles générations apparaissent et se saisissent de cet héritage et se l'approprient en y insufflant des valeurs différentes de celles de leurs aînés, des valeurs qui touchent aux rapports entre hommes et femmes, à l'écologie, aux rapports de pouvoir alors que les anciennes générations étaient plus portées par des idéologies et des utopies qui peuvent nous sembler chimériques. À l'heure de l'irruption de l'Intelligence Artificielle qui donne l'illusion qu'on n'aura plus besoin de se parler puisque les traducteurs automatiques le feront à notre place, l'espéranto a une place privilégiée à défendre sur le terrain des rapports interhumains directs. C'est ce que j'observe de ma place d'acteur culturel dans le monde espérantophone. C'est parce que j'y trouvais un sens que j'ai choisi de m'impliquer dans le monde espérantophone après y être apparu par la volonté de mes parents. Cinquante ans après, le monde espérantiste a changé, et c'est une aventure qui me donne envie de continuer d'y participer.

Ils l'ont fait dans leur région

Un entretien avec un acteur de théâtre, des infos parues dans différents journaux et des associations promouvant l'espéranto... Tout

nous prépare à une saison encore riche de plein d'événements espérantistes cette

année... Bonne lecture et (ou) bonne découverte !

Auvergne-Rhône-Alpes

Le club de Saint-Étienne

Le club d'espéranto de Saint-Étienne a été fondé en 1904 et est resté constamment actif (sauf pendant la Seconde Guerre mondiale). Chaque année, nous tenons un stand d'information, fin novembre, au Salon écologique Tatou Juste. Notre association s'efforce de faire connaître l'espéranto par divers moyens (par exemple, les petits calendriers). Actuellement, elle est très active : certains membres ont participé aux congrès internationaux de Turin (2023), de Strasbourg (2024) et de Brno (2025) ; d'autres se sont rendus au Japon ou au Népal pour rencontrer des espérantistes. Nos membres sont des habitants de Saint-Étienne, du Puy-en-Velay et des environs, répartis de manière assez dispersée. Par conséquent, depuis l'épidémie de Covid-19 en 2020, nous nous réunissons généralement par visioconférence (sur Jitsi) tous les jeudis à 19h. Durant ces réunions, nous pratiquons la discussion, le dialogue, la traduction, l'écoute de la facilitatrice de l'UEA et nous avons créé un jeu d'expression (très populaire !) : former des phrases à partir de 5 mots choisis au hasard ! Le résultat est souvent hilarant !

L'assemblée générale de janvier 2025
(Info : Pierre Grollemund)



L'espéranto à Die

« Esperanto » : celui qui espère.

« Esperantistoj » : ceux qui le suivent dans l'espoir, ceux qui espèrent que leur club de 114 ans rajeunisse.

Donc, « il était une fois.. » des espérantistes trop vieux qui se réjouissent de ce que la magie des cours par internet ouvre une relève jeune et dynamique à leur club épuisé. Virginie a étudié, Mireille a corrigé et Virginie a saisi l'étincelle pour propager le feu. Bona Stelo ne sera plus Espéranto Romans mais Espéranto Drôme, basé à Die.



La vieille équipe se réjouit et, du fond du cœur, souhaite une grande réussite, et de grandes joies, à la nouvelle équipe.

Memoru : en ne esperinda situacio, restas ĉiam espero. (N'oubliez pas : même dans une situation désespérée, il y a toujours de l'espoir.)
(info : Mireille Besset)

<https://www.ledauphine.com/societe/2026/01/28/l-esperanto-poursuit-son-histoire-dans-le-diois>

Centre-Val de Loire

Agrément de l'Éducation nationale pour Espéranto-Loiret

Il y a onze ans, en janvier 2015, nous avons créé l'association Espéranto-Développement-45 pour développer la connaissance de l'espéranto dans le département du Loiret, en intervenant dans les temps d'activités périscolaires avec l'aide de volontaires en service civique. Outre les activités périscolaires, cette association intervenait aussi de temps en temps dans les établissements scolaires, pour présenter l'espéranto, et parfois pour assurer un enseignement régulier pour des élèves volontaires. En 2020, cette association avait demandé et obtenu l'agrément « association complémentaire de l'enseignement public » : cela ne coûte rien et ne rapporte rien, mais facilite dans certains cas les rapports avec le système éducatif.

Pourquoi un agrément ? Les chefs d'établissement et les enseignants peuvent faire appel à des personnes extérieures dans le cadre de l'enseignement : accompagner les enfants lors d'une sortie, faire de la musique ou de la botanique, raconter l'histoire du quartier... Mais ils doivent s'assurer de la qualité de ces intervenants extérieurs, ce qui n'est pas toujours facile pour les personnels de terrain : comment savoir à l'avance s'il n'y aura pas de prosélytisme religieux ou politique, ou de la publicité commerciale déguisée, ou des paroles ou des actes contraires à la moralité publique ? Faire appel à une association agréée permet au responsable local de l'enseignement de se couvrir (un peu) : les responsables académiques ont considéré que c'est

une association sérieuse.

Il existe plusieurs types d'agréments : pour les activités sportives, c'est plutôt l'agrément « Jeunesse et éducation populaire », mais nous avons demandé l'agrément « associations éducatives complémentaires de l'enseignement public ».

Il existe une réglementation nationale à ce sujet : voir https://www.legifrance.gouv.fr/codes/section_lc/LEGITEXT000006071191/LEGISCTA000020663454/#LEGISCTA000020743036 ; les diverses académies ont des pages spécifiques sur leur site internet. Cet agrément est valable cinq ans : au bout de cinq ans, il faut renouveler la demande, avec divers documents administratifs.

Quelles sont les formalités ? Il faut remplir un dossier, ce qui est parfois fastidieux, mais l'ensemble a une logique : il faut que l'administration de l'Éducation nationale puisse vérifier que l'association est sérieuse, et qu'on peut lui faire confiance. En consultant le site internet de l'académie, on peut avoir les coordonnées (courriel et téléphone) du service responsable.

Pour le département du Loiret, dans l'académie d'Orléans-Tours, il fallait envoyer 13 documents, numérotés de 1 à 13 :

- documents sur l'association : statuts, liste des membres du C.A., historique de l'association, deux derniers rapports d'activité et comptes de résultats...
 - déclarations et engagements certifiant le respect des principes de l'éducation, laïcité, etc.
 - description des activités que l'on peut proposer, et motivation de la demande d'agrément
 - description et évaluation des actions déjà réalisées...
- Nous avons donc obtenu l'agrément en 2020 (voir <https://www.ac-orleans-tours.fr/rerelations-avec-les-associations-122438>) ; il a fallu ensuite tous les ans envoyer un petit résumé de nos actions en lien avec l'enseignement. Cet agrément était valable cinq ans, il aurait donc fallu le renouveler en 2025.

(info : Pierre Dieumegard)

Loiret : stage et AG

Le 24 janvier, nous nous sommes réunis pour un stage et pour l'AG. Nous avons déploré le décès de Ĵak Lepuil' et avons repris un de ses chants. Sur la proposition de Nathalie, nous avons chacun raconté un de nos souvenirs. Certains évoquaient Ĵack. Après

le repas (partagé), nous avons joué au scrabble, en deux groupes.



ensuite, en AG, nous avons décidé de tenter d'organiser la Zamenhof Tago (Journée Zamenhof) à la mi-décembre 2026.

Île-de-France

Qu'y a-t-il dans les archives d'Espéranto-France ?

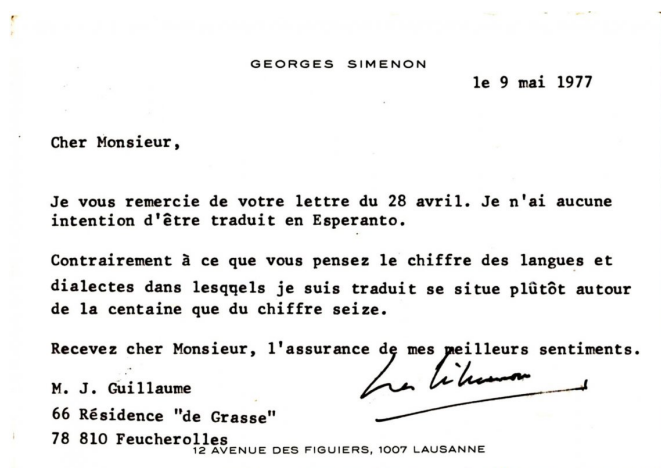
...et dans les archives espérantistes en général ? C'était le thème de la soirée culturelle du 9 février 2026 à la Cerisaie, où l'on avait rassemblé les 91 boîtes d'archives administratives de UFE (Union Française pour l'Espéranto, ancien nom d'Espéranto-France) qui bientôt partiront aux Archives nationales.

Notre réunion était hybride et a rassemblé une quinzaine de personnes durant plus de deux heures. Étaient connectés : Agnieszka Mozer, à Varsovie, où elle prépare le tri et le déménagement des archives de l'association polonaise ; Tabatha Fabri, doctorante en histoire de Pascal Dubourg-Glatigny, connecté lui aussi et initiateur de notre plan de sauvetage des archives espérantistes en France ; Claire Mousset-Declas a expliqué comment elle prend contact et même interviewe les donateurs d'archives ; d'autres collègues sont intervenus comme Xavier Godivier et Christian Lavarenne.





En présentiel : Élodie Madrelle, des Archives nationales, hormis répondre à des questions de nature plutôt administrative, nous a gratifiés de son intérêt pour notre projet ; François Lo Jacomo a parlé de la grande documentation qu'il a amassée de son côté ; Nicolas Raymond a parlé des archives du voyage de Lucien Péraire, lequel, s'il fut longtemps le grand ignoré de nos archives espérantistes, est en train d'en devenir la figure de proue ; Régis Fournier a montré comme curiosité une carte de visite de Georges Simenon qui en 1977 n'avait « aucune intention d'être traduit en espéranto »



... ce qui n'empêcha pas qu'on le fit quand même !

R. F.

Paris-Rome - Les villes jumelées

Dimanche 25 janvier a eu lieu la ronde de conversation par visio des villes jumelées Rome et Paris avec comme invitée la ville de Darmstadt (Allemagne). Une vingtaine de participants dans une ambiance très joyeuse... Chacun a pu se présenter ou raconter l'action des jumelages dans la ville.

Rendez-vous pris pour une nouvelle rencontre avec peut-être d'autres villes invitées.

(Info : Rajmundino)

Galette des rois d'Espéranto Paris

Samedi 17 janvier avait lieu la traditionnelle galette des rois de l'association Espéranto Paris Île-de-France. Plusieurs rois et reines ont été couronnés. Une bonne vingtaine de participants, dont un certain nombre de jeunes, ont pu déguster la galette et le cidre offerts par l'association.



Cafés espéranto fin janvier et mi-février



Pour bien commencer l'année, les espérantophones franciliens se sont retrouvés (à 13 !) pour un café espéranto le samedi 31 janvier, au café des

Phares. Notons la participation de plusieurs jeunes qui venaient du cercle de discussion des jeunes à la Cerisaie. Et le 14 février, malgré (ou pour ?) la Saint-Valentin, nous étions à 15 au Durbar, dans le 19^e, un restaurant indien.



(Infos : Aleks Kadar)

Nouvelle-Aquitaine

Sainte-Hélène. À la découverte de l'espéranto

<https://www.lejournaldumedoc.fr/actualite-4207-sainte-helene-a-la-decouverte-de-l-esperanto>

Occitanie

Assemblée générale du Cercle d'Études Espérantistes de l'Ariège

Vu dans le Petit journal :

<https://www.lepetitjournal.net/09-ariège/2026/01/05/assemblee-generale-du-cercle-detudes-esperantistes-de-lariege/>

et dans la Dépêche :

<https://www.ladepeche.fr/2026/01/14/les-esperantistes-en-assemblee-generale-13160498.php>

Verniolle : l'espéranto reprend ses cours

... avec des visiteurs de Russie

Vu dans La Dépêche :

<https://www.ladepeche.fr/2026/01/09/premier-cours-desperanto-de-lannee-13151829.php>

dans Le Petit journal : <https://www.lepetitjournal.net/09-ariège/2026/02/13/lesperanto-au-cœur-de-verniolle/>

et sur Azinat.com TV :

<https://www.azinat.com/2026/01/verniolle-lesperanto-reprend-ses-cours-avec-des-visiteurs-venus-de-russie/>

Pays de la Loire

Nantes

L'association ORPAN à Nantes a organisé une animation avec présentation de l'espéranto. Une quinzaine de personnes était présente et découvrait tout l'intérêt d'une langue internationale neutre, plus facile à apprendre qu'aucune autre langue, ainsi que ses multiples utilisations au quotidien.



La maison des Confluences à Nantes où avait lieu l'animation ORPAN, accueille les visiteurs avec un panneau de bienvenue en 9 langues, dont... l'espéranto !



(Fête Zamenhof à Angers

Le 14 décembre, 65 espérantistes de la région se sont retrouvés à Angers pour la Zamenhof-tago sur le thème de la musique et de la danse. Au programme : des conférences qui ont emmené les participants d'abord au Danemark, au festival pop-rock de Roskilde où les espérantistes sont présents chaque année comme bénévoles, puis en Chine avec Xiao-Xiao qui a présenté le phénomène de danse sur les places publiques. Sans oublier des chants et nos danses folk et bretonnes pour se dégourdir les jambes dans l'après-midi.



Une belle journée de fête !
(info : Angers Esperanto)

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Les vidéos en espéranto rencontrent le succès à Marseille

Comment attirer l'attention sur l'espéranto ? On peut faire un article dans un journal, ou une présentation publique... mais il est difficile de se démarquer. Début janvier est un moment où il ne se passe pas grand-chose, chacun se remet des fêtes, se renferme pour l'hiver (même à Marseille), et les activités publiques sont limitées.

Tous ces éléments sont favorables pour organiser facilement un événement espérantiste : le 8 janvier, Espéranto-Marseille a organisé une projection de vidéos en espéranto et sur l'espéranto.

Trouver des vidéos est facile, on peut chercher sur YouTube, sur Tubaro, ou plus généralement par n'importe quel outil de recherche. Il s'agit en suite de bâtir un programme attractif. Le choix a été de montrer des vidéos courtes entre une et six minutes en alternant les styles et en laissant quelques moments entre les vidéos pour échanger avec le public. Pour pouvoir satisfaire à la fois un public espérantophone et non espérantophone, on prête attention à avoir des vidéos sous-titrées en français.



Dans notre cas, la projection a eu lieu à Videodrome 2, un lieu dédié aux vidéos qui prône le prix libre, l'accès au quotidien à une programmation exigeante et hétérogène au plus grand nombre. Videodrome 2 est un lieu hospitalier de toutes les formes cinématographiques et défend une programmation à vocation culturelle, philosophique et sociologique, en collaboration avec les différents acteurs socioculturels de Marseille. Bref, un lieu idéal pour communiquer sur l'espéranto !

Notre projection du 8 janvier 2025 a été un succès, avec nombre de spectateurs, même si la proportion de non encore espérantophones restait un peu trop faible.

Bref, une expérience à recommencer, peut-être début janvier chaque année ?

(info : Thierry Spanjaard)

Vu à la télé

Arte en espéranto : Himalia

En octobre 2025, dans le cadre du Festival du nouveau cinéma québécois, a eu lieu la première du court métrage de science-fiction en espéranto, Himalia. Cette œuvre originale a été réalisée par les cinéastes Clara Milo et Juliette Lossky, qui ne parlent pas elles-mêmes espéranto, mais ont été aidées par des espérantistes canadiens. Le film dure 20 minutes. Tourné au Manitoba, il raconte la vie d'une famille, rythmée par la lumière du soleil, dans une ferme sur la planète Himalia, dans un futur assez lointain.

On peut le voir depuis le 29 janvier sur Arte <https://www.arte.tv/fr/videos/128695-000-A/himalia/>

Il est suivi d'un entretien avec les réalisatrices :
<https://www.arte.tv/fr/videos/130831-000-A/rencontre-avec-clara-milo-et-juliette-lossky/>
Après Patrinoj, réalisé en 2024 par la Finlandaise

Anna Andersson, c'est le deuxième film tourné récemment en espéranto.
(Info : Gilles Tabard)

Calendrier

France

28 février - 7 mars (09). 33^e semaine de chorale dans les Pyrénées, à La Bastide-sur-l'Hers (Ariège) : pendant une semaine, nous chanterons cinq heures par jour, nous nous reposerons, nous jouerons, nous ferons des excursions, des activités ludiques et éducatives, et nous donnerons un concert. Le travail vocal sera encadré par Martina, de Belgrade. Avec des participants de toute la France et de pays étrangers. <https://eventaservo.org/e/a246b2>



33 - a Kanto - Staĝo de Tut-Pirenea Esperanto-Koruso

LA BASTIDE-SUR-L'HERS
28a de februaro - 7a de marto

Sub gvido
de la dirigentino el Kroatio
Martina
Kvarantan Šmitran

Ariège
le Département 09

espéranto
Ariège

Ciutage : ni kantu dum 5 horoj
Kaj : turismo, promenadoj, skiado
Vespere : debatoj, ludoj, spektakloj...

Kontakto : ☎ Jorgos +33 4 68 60 54 17 ✉ tutpeko@aliceadsl.fr

8 mars - Lille. Tous les espérantistes du nord de la France, de Belgique et d'ailleurs sont invités à la rencontre régionale d'espéranto de 10h45 à 17h00 à Lille. Assemblée générale annuelle de la fédération, le matin ; animations l'après-midi : quiz, représentation théâtrale et chants. <https://nordafrancio.fr/rencontre-regionale-2026/>

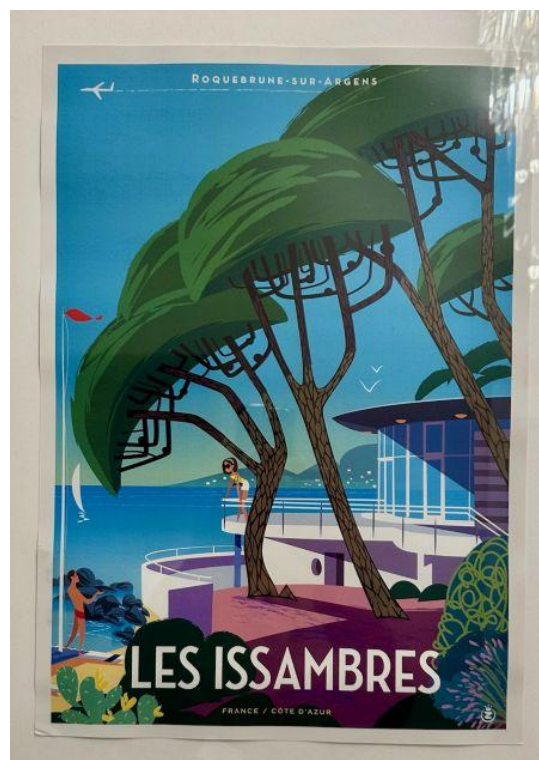
14 mars - Nancy. Une journée haute en couleur, pour les personnes partageant les mêmes centres d'intérêt et résidant dans les environs, espérantistes de Lorraine, Alsace, Belgique, Luxembourg et Allemagne (bien sûr, tout le monde est le bienvenu !)

de 9h30 à 18h. L'objectif est d'offrir aux espérantistes isolés, qu'ils soient locuteurs ou apprenants via des cours en ligne, une occasion de se rencontrer, d'améliorer leurs compétences linguistiques, de rencontrer des personnes partageant les mêmes centres d'intérêt et d'échanger. <https://eventaservo.org/e/e498b9>

14-21 mars - Les Issambres - Val d'Esquières (83).

MES : l'espéranto au soleil du printemps en Méditerranée

Semaine d'espéranto méditerranéenne (Mediterranea Esperanto-Semajno - MES), organisée par Espéranto-Provence, une semaine exceptionnelle d'apprentissage et de rencontres en espéranto au bord de la Méditerranée. À l'hôtel Miléade Les Issambres - Val d'Esquières, un ancien palace des années 30 niché dans un parc arboré de 3 ha près de Saint-Raphaël, un cadre paisible, une restauration variée (végétarienne, végane, sans gluten...) et un environnement idéal pour progresser.



Les matinées seront consacrées à trois niveaux de cours assurés par des enseignants renommés : Katalin Kovats (initiation et intermédiaire), Pawel Fischer-Kotowski (conversation et littérature) et Maurizio Giacometto (micro-nouvelles).

Les après-midis offriront un riche choix d'activités : nombreuses conférences, ateliers thématiques, balnéothérapie, promenades ou excursions locales. Chaque soir, retrouvez l'ambiance chaleureuse des soirées espérantistes : chants, sketches, animations culturelles et échanges conviviaux jusqu'à la nuit. Une semaine immersive, stimulante et ouverte à toutes et tous : vivez l'espéranto autrement, entre mer, culture et amitié !

Plus de détails et bulletin d'inscription à <https://provenco.esperanto-france.org/2026-03-14-21-Mediterranea>

15 mars - en ligne. Cours en ligne gratuit en collaboration avec la ligue internationale des enseignants espérantophones (ILEI). Présentation et analyse de plusieurs articles et extraits du numéro du Courrier de l'UNESCO intitulé Récits de migration. <https://eventaservo.org/e/38352b>

22 mars - Internet. Rencontre virtuelle de l'association internationale naturiste espérantiste (INOE), à 16h (heure de Paris). La plupart des activités de l'association se déroulant pendant l'été de l'hémisphère nord, il est judicieux de se réunir à la fin de l'hiver afin de maintenir des relations chaleureuses entre nos membres. <https://www.esperanto-naturismo.org/post/2026-03-22-virtuala-kunveno-de-inoe>

17-26 avril - Maison culturelle de l'espéranto, château de Grésillon, près de Baugé-en-Anjou. PRINTEMPaS : la Maison culturelle de Grésillon organise en collaboration avec la ligue internationale des enseignants espérantophones (ILEI) un stage pour des personnes qui ont commencé l'apprentissage de l'espéranto et qui désirent faire de rapides progrès grâce à des cours intensifs animés par des enseignants expérimentés qui utilisent l'espéranto pour enseigner par des méthodes actives. Cours intensifs pour les niveaux A1-A2 et cours de préparation aux examens de niveaux B1 à C1 du 17 au 25, examens les 25 et 26. <https://gresillon.org/p?lang=fr>

17-19 avril - Buhl (68). Stage de printemps de Espéranto- France-Est, à Buhl, près de Guebwiller (Haut-Rhin). <http://esperanto.france.est.free.fr/>

26 avril-2 mai - Maison culturelle de l'espéranto, château de Grésillon, près de Baugé-en-Anjou . Multi-activités au château de Grésillon : randonnée à vélo avec le mouvement cycliste espérantiste international BEMI, chant choral avec Interkant, apprendre l'espéranto, pratiquer la Bible, soirées, conférences... <https://gresillon.org/rubrique17.html>

22-26 mai - Hérouville Saint-Clair (14). Le congrès de l'espéranto en France aura lieu du 22 au

25 mai 2026 à Hérouville-Saint-Clair près de Caen en Normandie, journée post-congrès le 26.



Conférences, cours, concerts, excursions, projections de films, ateliers de chant et d'art, etc. Et surtout, une ambiance conviviale ! Débutant ou confirmé, français ou étranger, nous espérons vous compter parmi nous. Retenez ces dates ou mieux, inscrivez-vous sans attendre. Pour plus d'information et vous inscrire, rendez-vous sur le site du congrès : <https://kongreso2026.esperanto-france.org/>

Europe

Jusqu'au 21 avril - Pologne. Exposition sur le voyage à vélo « à travers et pour l'espéranto » de Lucien Péraire, jeune ouvrier français, qui s'est déroulé entre 1928 et 1932, et sur le mouvement espérantiste en Pologne à la même époque. <https://esperanto-france.org/vojagxo-a-biciclette-vers-l-asie> <https://eventaservo.org/e/51965b>

2 mars- Danemark. Débat sur le Groenland, qui est aujourd'hui au cœur des débats politiques mondiaux. Discussions approfondies avec des résidents au Groenland, appuyées sur des cartes, des images et des vidéos. Les organisateurs précisent que toutes les opinions sont les bienvenues ! À Copenhague <https://eventaservo.org/e/5d6b77>

8 mars - Suisse. Journée internationale des droits des femmes à La Chaux-de-Fonds (canton de Neuchâtel). Pour honorer la mémoire du célèbre journaliste, écrivain et cinéaste espérantiste polonais Roman Dobrzyński, décédé en 2025, projection du

film de la pièce Ursula, qu'il a écrite. <https://eventaservo.org/e/5742f0>

21 mars - Allemagne. Excursion à bicyclette avec l'association internationale des cyclistes espérantophones (BEMI), dans le pays de Berg (Rhénanie-du-Nord - Westphalie). Une zone verdoyante parsemée de collines, de ruisseaux et de lacs. Le parcours comprend en partie d'anciennes voies ferrées, en partie des chemins de traverse et un peu de routes forestières. Il ne sera pas entièrement plat, mais il est accessible aux cyclistes de tous niveaux. <https://eventaservo.org/e/c7ec90>

21 mars - Grèce. Réunion virtuelle mensuelle des espérantistes des Balkans pour partager leurs expériences et coordonner leurs activités. De 20h à 21h30 pour l'Albanie, la Bosnie-Herzégovine, la Hongrie, la Croatie et la Serbie, et de 21h à 22h30 pour la Bulgarie, la Grèce, la Roumanie et l'Ukraine. <https://eventaservo.org/e/6f8aae>

21 mars - Allemagne. Mars en jouant : venez avec vos jeux à partir de 14h au café Kibo à Berlin. On peut y rester longtemps, il y a à manger et à boire ! <https://eventaservo.org/e/dec36d>

1^{er}-7 avril - Italie. Festival international de la Jeunesse, la rencontre annuelle des jeunes espérantistes : une semaine pleine de culture, d'amitiés internationales et d'expériences partagées, cette année à Cervia (province de Ravenne). <https://ijf-eo.esperanto.it/>

2-9 avril - Allemagne. PRINTEMPE : rencontre internationale de printemps pour partager un moment convivial avec des amis, des connaissances et de nouveaux venus. À Wiesbaden, à 40 km à l'ouest de Francfort-sur-le-Main. Cours de langue pour débutants et apprenants avancés, et cercles de conversations. Les familles sont particulièrement les bienvenues à PRINTEMPE, qui propose un programme varié pour les enfants et les jeunes. Tous les autres sont aussi les bienvenus et le programme sera également riche et diversifié pour eux ! Excursions dans la magnifique Rhénanie. <https://esperanto.land/printemps/>

11 avril - Danemark. Congrès annuel de l'association des espérantistes danois. Conférence : La dépendance numérique de l'Europe : histoire, luttes, espoirs et défis. <https://eventaservo.org/e/aa9880>

11 avril - Pays-Bas. Congrès annuel de l'association des espérantistes néerlandais, à Utrecht. <https://eventaservo.org/e/03d7ce>

24-26 avril - Grande-Bretagne. Congrès britannique : les 50 ans de l'association britannique d'espéranto, à Leicester. Echanges, conférences, visites et en prime un concert de Jomart et Nataša. <https://britakongreso.org/>

25-26 avril - Suisse. Rencontre de printemps, assemblée générale de la société suisse d'espéranto, et sortie culturelle, avec la participation d'espérantistes allemands. À Dettingen près de Constance, puis retour en Suisse à Arenenberg. <https://eventaservo.org/e/18145d>

22-25 mai - Tchéquie. Congrès conjoint de l'Association tchèque d'espéranto et de l'Association allemande d'espéranto à Olomouc, ville tchèque située entre Brno et Ostrava (Moravie). <https://eventaservo.org/e/komuna26>

Ailleurs

26 février-8 mars - Népal. L'association népalaise d'espéranto organise la 15^e rencontre internationale de l'Himalaya pour faire découvrir le pays, sa culture et sa nature aux espérantistes des autres pays. <https://eventaservo.org/e/a22e96>

27 février-2 mars - Corée du Sud. Rencontre internationale de méditation organisée par l'association espérantiste du bouddhisme Won (EAŬ). Méditations, excursions, découverte de la culture coréenne, connaissance du bouddhisme won. Au centre de formation de Sangju, situé au siège du mouvement à Iksan, près de Séoul. <https://blog.naver.com/chojus321/224115762002>

28 février - Australie. Rejoignez des espérantistes de Gippsland (Etat de Victoria) pour une rencontre informelle via Google Meet afin de pratiquer votre espéranto et de rencontrer d'autres espérantistes sympathiques. Discussion libre, sans sujet précis. <https://eventaservo.org/e/9398cc>

7 mars - États-Unis d'Amérique. Rencontre mensuelle de la société d'espéranto de Syracuse (état de New York) de minuit à 2h (heure de Paris) par Zoom. <https://eventaservo.org/e/1a86a9>

20-22 mars - Corée du Sud. À Suwon, la rencontre de la communauté SAT (Sennacieca Asocio Tutmonda : association mondiale anationale) en Asie de l'Est vise à renforcer la solidarité et la coopération entre les personnes SAT d'Asie de l'Est. Toute personne intéressée par l'espéranto et les mouvements sociaux pour la paix et la justice est invitée à participer. <https://eventaservo.org/e/KKS2026>

27 mars - 5 avril - Madagascar. 5^e séminaire malgache d'espéranto, à Tananarive. Séminaire en deux parties : séminaire culturel (du 27 au 29 mars) et séminaire chrétien (du 3 au 5 avril), avec possibilité de vivre et de voyager ensemble entre les deux séminaires. <https://eventaservo.org/e/c235f4>

9-12 avril - Israël. 26^e congrès israélien d'espéranto. Le traditionnel congrès israélien de 4

jours avec l'excursion post-congrès, à Mitzpe-Ramon (Néguev). <https://esperanto.org.il/ik26.htm>

9 mai - Etats-Unis d'Amérique. Le groupe de Chicago vous invite à rejoindre des espérantistes du Midwest pour une balade à vélo pittoresque suivie d'un pique-nique et de nombreuses conversations en espéranto. Une journée de détente dans les dunes du parc d'Indiana Dunes qui offre plus de 5 kilomètres de plage, des sentiers boisés et des paysages dunaires sur une superficie de 880 hectares, sur la rive sud du lac Michigan. Tous les niveaux d'espéranto sont les bienvenus ! <https://esperanto-chicago.org/event/biciklo-pikniko/>

17-19 juin - Tanzanie. Premier congrès national d'espéranto. Après le congrès universel de 2025 pour la première fois en Afrique, l'idée est née d'un congrès de Tanzanie pour y renforcer le mouvement, ainsi que dans les pays voisins. <https://eventaservo.org/e/httpswwwfacebookcomuk2024>

26-31 décembre - Togo. 9^e congrès africain d'espéranto, à Kpalimé (Togo). Le congrès africain

est la plus grande rencontre internationale d'espéranto en Afrique, et réunit une centaine de participants de 20 pays à travers le monde. Thème du congrès : Esperanto : une langue-pont pour une Afrique sans frontières. <https://www.esperanto-afriko.org/>

Événements mondiaux

23 au 30 mai - Serbie. 77^e congrès de l'IFEF, la Fédération internationale des cheminots espérantophones, à Belgrade et à Mokra Gora. <http://ifef.free.fr/spip/spip.php?article471>

10 au 16 juillet - Chine. 59^e congrès de la ligue internationale des enseignants espérantophones (ILEI), à Zaozhuang (sud de la province du Shandong). <https://www.ilei.info/>

1^{er}-8 août - Autriche. 111^e congrès universel d'espéranto à Graz. <https://eventaservo.org/e/UK111>