

Multirhythmes : les générations changent, l'esprit demeure

24/06/2012 05:38

Danses, musiques, jeux... Après quatre jours d'intenses activités, la 25^e édition du festival du quartier de Saint-Jean se termine ce soir.



Les bénévoles étaient sur le pont depuis le début de la semaine, afin d'offrir une 25^e édition de qualité.

Ceux qui étaient des enfants lors de la première édition sont devenus des adultes qui, à leur tour, emmènent leurs enfants à ce festival de quartier. Les générations changent, l'esprit demeure. « *Cette manifestation a été conçue, il y a un quart de siècle, pour favoriser les échanges entre les habitants de différentes origines du quartier Saint-Jean* », explique un des organisateurs. Un objectif chaque année atteint grâce à l'implication de nombreux bénévoles et le travail des membres de l'Association de gestion des maisons de quartiers.

Bal populaire ce soir à partir de 19 h

La tâche est rude, chaque année, mais le résultat est au bout. « *On apprend à se connaître, malgré toutes nos différences* », explique Aziz. Un partage autour de jeux, dits coopératifs, que met en scène Walther Kindts, coprésident de la Maison des droits de l'enfant, mais aussi, autour d'une langue commune qu'est l'espéranto. Maryvonne Houvriez est bien placée pour en parler, aux uns et aux autres.

Des jeux, du rire, du sport et de la sueur tout l'après-midi, dans la plaine des Chevaliers, puis un peu de football avec un certain France-Espagne sur grand écran et enfin, deux concerts en soirée, avec Maciré Sylla et le groupe Cotton Belly's.

Mais pourquoi s'arrêter en si bon chemin ? La fête se poursuit, aujourd'hui, avec une grande kermesse, à partir de 16 h, au square Saint-Jean. Stands associatifs, jeux pour enfants, atelier de maquillage, contes, danses, animations musicales assurées par des artistes amateurs ou professionnels : rien ne manquera pour permettre à cette 25^e édition de se terminer en beauté sous les flonflons d'un bal populaire. Premières notes, à 19 h.